



WIECZORY
W ARSENALE
Festiwal Muzyki Kameralnej
WIECZORY W ARSENALE · 24 CZERWCA - 10 LIPCA 2011 · REZERWACJA BILETÓW: 605 345 864, widownia@wieczorywarsenale.pl



XV
WIECZORY NARODÓW
24.06-10.07.2011 r.

Wieczory z muzyką kameralną

Już 24 czerwca rozpocznie się piętnasty, jubileuszowy Festiwal Muzyki Kameralnej „Wieczory w Arsenale”, organizowany od 1997 r. we Wrocławiu w niezwykłym miejscu – na dziedzińcu zabytkowego Arsenalu. Coroczna impreza potrwa do 10 lipca.

„Wieczory w Arsenale” to jak zwykle okazja do posłuchania dobrej muzyki pośród zabytków i zieleni niepowtarzalnego kompleksu architektonicznego wrocławskiego Arsenalu. Od 24 czerwca do 10 lipca odbędzie się tu osiem koncertów, podczas których rolę

gwiazd nie tylko muzyki klasycznej. Wszystkie koncerty rozpoczynają się tradycyjnie o godz. 20, kiedy można już odpocząć od upału, słuchając plenerowej muzyki. W przypadku złej pogody artystów i gości festiwalu chronić będzie przed deszczem specjalny namiot, gdyby zaś któregoś dnia warunki atmosferyczne uniemożliwiły grę, cały występ przeniesiony zostanie do gościnnych wnętrz Arsenalu.

Wieczory Narodów

Jubileuszowy festiwal otrzymał w tym roku tytuł „Wieczory Narodów”. W ten sposób „Wieczory w Arsenale” powracają do sprawdzonej już w latach poprzednich idei prezentacji muzyki wybranych kultur narodowych. Oczywiście niemożliwe jest ukazanie dorobku muzycznego określonego kraju w ramach zaledwie dwugodzinnej koncertu, można jednak pokusić się o zakreślenie pewnego symbolicznego kręgu, charakterystycznego dla muzyki danego narodu. Dlatego w cyklu ośmiu koncertów publiczność będzie miała okazję zetknąć się z różnorodnym repertuarem narodowym szeregu europejskich krajów, a wszystko

to na przykładzie szeroko pojętej muzyki kameralnej wielu epok i stylów. Obok dzieł klasycznych i współczesnych zabrzmi stylowe flamenco, a także polska piosenka. Kolejno posłuchamy muzyki niemieckiej, włoskiej, szwedzkiej, austriackiej, hiszpańskiej, francuskiej, polskiej i estońskiej.

W stronę gwiazd

Każdy z koncertów to spotkanie z muzyką danego kraju. Będzie to często jednocześnie okazja do poznania interpretacji prawdziwych mistrzów. I tak przykładowo w „Wieczorze Francuskim” wystąpi jeden z najbardziej cenionych pianistów swego kraju Pascal Rogé, który razem z polskimi kameralistami zagra utwory Francka, Fauré i Tailleferre. Gwiazdą koncertu poświęconego muzyce hiszpańskiej będzie z kolei gitarzysta Rafael Cortés, mistrz flamenco występujący razem z zespołem. „Wieczór Niemiecki” to m.in. występ Alexandry Conunovej, młodej skrzypaczki z Moldawii, laureatki szeregu konkursów wiolinistycznych, która wykona solową partię Koncertu d-moll Mendelssohna-Bartholdy'ego. „Wieczór Austriacki” wypełni zespół „Duo Granat”, tworzony przez pianistów: pochodzącą z Wrocławia Tamarę Granat i Austriacką Daniellę Proppera (w programie Mozart, Czerny i Schubert). Polskim akcentem będzie koncert cieszącego się uznaniem i popularnością zespołu „Raz, Dwa, Trzy”. Festiwal zakończy się 10 lipca „Wieczorem Estońskim”, podczas którego zabrzmi m.in. muzyka słynnego współczesnego kompozytora Arvo Pärtu.

PROGRAM

WIECZORY NARODÓW

NIEMIECKI 24.06 (piątek) godz. 20

Alexandra Conunova - skrzypce
Jan Stanienda
Orkiestra Kameralna Wratislavia
G. F. Haendel – Concerto grosso d-moll op. 6 nr 10
J. S. Bach – III Koncert brandenburski G-dur BWV 1048
J. Raff – Oktet C-dur op. 176
F. Mendelssohn-Bartholdy – Koncert skrzypcowy d-moll Oktet Es-dur op. 20

WŁOSKI 26.06 (niedziela) godz. 20

Lidia Grzanka-Urbaniak - wiolonczela
Aldona Markowicz - wiolonczela
Wioletta Porębska - skrzypce
Barbara Myler - skrzypce
Dorota Tokarek - skrzypce
Magdalena Sudara - skrzypce
Bartosz Bober - skrzypce
Jan Stanienda
Orkiestra Kameralna Wratislavia

A. Vivaldi
Koncert na 2 skrzypiec B-dur RV 524
Koncert na 2 skrzypiec G-dur RV 516
Koncert na skrzypce i wiolonczelę F-dur RV 544
II Proteo o sia il mondo al rovescio
Koncert na 2 skrzypce i 2 wiolonczele G-dur RV 575
Cztery Pory Roku

SZWEDZKI 29.06 (środa) godz. 20

The Stenhammar Quartet (Szwecja)
J. Hillmanson – Kwartet smyczkowy d-moll op. 1:1
A. Hillborg – Kongsgaard Variations (The Arietta Quartet)
W. Stenhammar – IV Kwartet smyczkowy a-moll op. 25

AUSTRIACKI 01.07 (piątek) godz. 20

DUO GRANAT
Tamara Granat - fortepian
Daniel Propper - fortepian (Austria)
C. Czerny – Uwertura h-moll op. 54
W. A. Mozart – Sonata D-dur KV 381, Sonata C-dur KV 521
F. Schubert – Fantazja f-moll D.940
Grand Rondeau A-dur D.951
Marsz D-dur D.733 nr 1
Marsz charakterystyczny C-dur D.968b nr 1

HISZPAŃSKI 03.07 (niedziela) godz. 20

Rafael Cortés - gitara
Juanfe Luengo - gitara
Rafaela Escob - taniec
Miguel Sotelo - śpiew, gitara
David Huertas - perkusja (Hiszpania)
Wieczór z muzyką flamenco
Gitara, śpiew i taniec...

FRANCUSKI 06.07 (środa) godz. 20

Pascal Rogé - fortepian (Francja)
Jan Stanienda - skrzypce
Wiesław Kwaśny - skrzypce
Piotr Reichert - altówka
Lidia Grzanka-Urbaniak - wiolonczela
G. Tailleferre – Kwartet smyczkowy
G. Fauré – I Kwintet fortepianowy d-moll op. 89
C. Franck – Kwintet fortepianowy f-moll FWV 7

POLSKI 08.07 (piątek) godz. 20

Zespół „Raz, Dwa, Trzy...”

ESTOŃSKI 10.07 (niedziela) godz. 20

Jan Stanienda
Bartosz Bober - skrzypce
Orkiestra Kameralna Wratislavia
J. Rääts – Koncert na orkiestrę kameralną
A. Pärt – Fratres na smyczki i perkusję
H. Eller – Pięć utworów na orkiestrę kameralną

BILETY

Normalny 30 zł, ulgowy 24 zł.
Na wieczór Hiszpański i Polski:
normalny 60 zł, ulgowy 45 zł.



Orkiestra Kameralna WRATISLAVIA - zdj. Jacek Marcinów

muzycznego gospodarza pełnić będzie, jak zawsze, Orkiestra Kameralna Wratislavia, działająca pod kierunkiem doskonale znanego wrocławskiej publiczności skrzypka i dyrygenta Jana Staniendy. Orkiestra zagra trzykrotnie, pozostałe zaś wieczory wypełnią występy innych solistów-kameralistów z Polski i z zagranicy. Jak każdego roku, nie zabraknie wśród nich



Pascal Rogé

Wybitny pianista francuski (rocznik 1951). Należy do najbardziej znanych współczesnych muzyków z Francji. Występy zagraniczne rozpoczął w młodości zdobywając rozgłos, który zaowocował m.in. podpisaniem prestiżowego kontraktu z firmą „Decca”. Ogromną rolę w jego repertuarze pełni muzyka francuska, w tym Fauré, Debussy, Ravel, Satie i Poulenc. Podczas festiwalu zaprezentuje się właśnie we francuskiej kameralistyce.



Rafael Cortés

Na koncert tego młodego, 38-letniego mistrza gitary z Hiszpanii z pewnością wybiorą się miłośnicy flamenco. Cortés uważany jest za jednego z najzdolniejszych gitarzystów i muzyków flamenco, we Wrocławiu wystąpi z zespołem (gitara, taniec, śpiew). „Wieczór Hiszpański” zapowiada się niezwykle ciekawie.



Duo Granat

Duo Granat to międzynarodowy duet fortepianowy, który wystąpi w ramach „Wieczoru Austriackiego”. Artyści zaprezentują utwory Czernego, Mozarta i Schuberta. Zespół tworzą: Tamara Granat (pianistka pochodząca z Wrocławia) oraz Daniel Propper, pianista z Austrii.

Orkiestra Kameralna WRATISLAVIA



zdj. Jacek Marcinów

Elegancja, muzykalność, wysmakowany repertuar z kręgu kameralistyki i pewna ręka dyrektora artystycznego Jana Staniendy to cechy wyróżniające Orkiestrę Kameralną „Wratislavia”. Wrocławski zespół rozpoczął działalność w 1996 r. i razem z festiwalem „Wieczory w Arsenale” obchodzi właśnie piętnaste urodziny. Orkiestra jest artystycznym gospodarzem „Wieczorów”, wykonuje dużą część festiwalowego repertuaru. Ponadto niektórzy członkowie zespołu występują również podczas festiwalu jako soliści.

Przy zakupie biletów w
Festiwalowej Kasie Internetowej
www.wieczorywarsenale.pl
obowiązuje 5% rabatu!!



AMBASADA SZWECJI

Mecenat:



Projekt współfinansowany przez Miasto Wrocław



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego